

Q-Chain® LCM Gonio

Systeme de mesure à 3 angles des couleurs à effets en phase liquide



Q-Chain® LCM Gonio

Evitez le processus de séchage de longue durée pour mesure rapide de la couleur liquide : des données de couleur fiables en 3 minutes !

Pour les couleurs à effets et les composants avec pigments à effets.

Comment fonctionne le Q-Chain® LCM Gonio?

Le produit liquide est placé sur un disque tournant très précis et le film est mesuré par un spectrophotomètre dernière technologie à 3 angles. Les valeurs sont acquises, stockées et évaluées dans notre logiciel et mises dans une base de données.

L'ensemble du processus ne prend pas plus de 3 minutes !

Toutes les valeurs colorimétriques peuvent être évaluées : dE, la force de coloration, le métamérisme, etc. De plus, les couleurs à effets et les composants avec des pigments à effets peuvent être mesurés. Q-Chain® LCM Gonio est la base pour raccourcir et optimiser le flux de processus dans la production de couleurs, de pigments et de revêtements. En commençant par la stabilisation du processus de libération et la réduction significative du temps de cycle, les étapes de production précédentes et suivantes peuvent également être rendues plus efficaces. Au final, ce procédé permet de réduire les étapes de mise à la teinte ainsi que les temps de cycle réduits.

Pourquoi Q-Chain® LCM Gonio conduit-il à plus d'efficacité ?

Avec Q-Chain® LCM Gonio, une augmentation de la productivité jusqu'à 50% est possible :

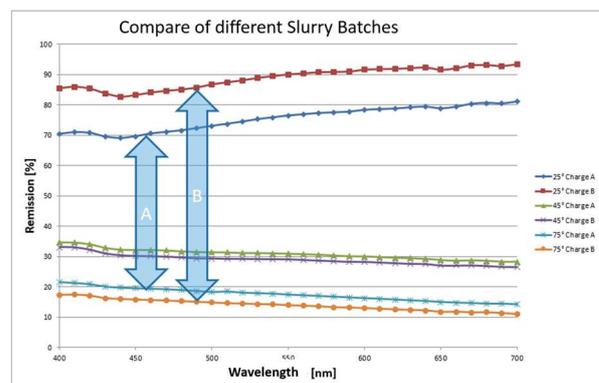
- Des contrôles plus rapides permettent aux entreprises d'accélérer leur processus de production.
- La méthode peut être utilisée dans toutes les étapes du processus – contrôle matière première, produit semi-fini, produits, produits finis.
- Si les matières premières et les produits semi-finis sont bien ajustés, les produits finis peuvent être libérés beaucoup plus rapidement !
- A l'échelle du laboratoire, peu d'espace nécessaire, peut être utilisé à différents endroits (à proximité de la production également).
- Seulement 30 ml de peinture sont utilisés par mesure temps de test court (moins de 3 minutes)
- Très bonne reproductibilité - égale à une application de laboratoire entièrement automatique (spray-out)

Comment Q-Chain® LCM Gonio est-il corrélé à la couleur sur film sec ?

Les différences de couleur en phase liquide et sèche sont similaires. Principalement dans le contexte de la production, il est très important de produire une qualité de couleur constante. Et avec un étalon liquide existant, le matériau peut être mesuré, comparé et corrigé complètement en phase liquide. Rapide et précis

Q-Chain® LCM Gonio peut-il mesurer les couleurs à effets ?

La version Gonio à 3 angles de mesure est capable de détecter très précisément les différences, même à un stade précoce de la chaîne d'approvisionnement, par ex. pour les pâtes d'aluminium ou le contrôle qualité de la matière première. Il peut être utilisé pour l'aluminium et les pigments à interférences.



Comparatif paillettes aluminium – même produit différentes valeurs